



ATELIER DE CÉZANNE

📍 9 avenue Paul Cézanne
☎ 04 42 21 06 53
🌐 cezanne-en-provence.com



FONDATION VASARELY

📍 1 avenue Marcel Pagnol
☎ 04 42 20 01 09
🌐 fondationvasarely.org


**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**
*Liberté
Égalité
Fraternité*

Visites commentées de l'Atelier du peintre de 19h00 à minuit.

Toutes les 30 minutes par groupe de 20 personnes, sur inscription : reservation@aixenprovencetourism.com

MÉDIATION - GÉOLOGIE D'UNE OEUVRE, DE PAUL CÉZANNE À JÉRÉMIE FISCHER

🕒 Médiation à 21h30 par Yves Dutour, responsable du Muséum d'Histoire Naturelle

La montagne Sainte Victoire a inspiré de nombreux artistes et certains détails géologiques se cachent dans leurs oeuvres. Venez découvrir ces petits détails qui, mis bout à bout, nous racontent comment Sainte Victoire s'est formée.



© BD2023

EXPOSITION : PIERRE, FEUILLE, CISEAUX JEREMIE FISCHER & GUESTS

🕒 À partir de 19h

Proposé dans le cadre des Rencontres du 9^e Art-Festival de bande dessinée et Arts associés

Jérémie Fischer est le chef d'orchestre d'une performance, à plusieurs mains, au cœur même du jardin de Cézanne. Un cadavre exquis, ludique et graphique, que l'artiste imagine en compagnie de Flore Chemin, Marine Rivoal et Clément Vuillier. Les consignes et techniques fixées par l'artiste ne sont découvertes par ses invités qu'au fur et à mesure de la soirée. Performance graphique.

MOMENT MUSICAL

🕒 De 19h00 à 20h00 et de 20h30 à 21h30

Collectif « Gala Swing ». Entre swing et jazz manouche, les quatre amis et musiciens du gala Swing Quartet font vibrer guitares, violon et basses. Le répertoire du groupe se compose à la fois d'adaptations des classiques du genre et de compositions originales délivrées sur un ton de liberté.

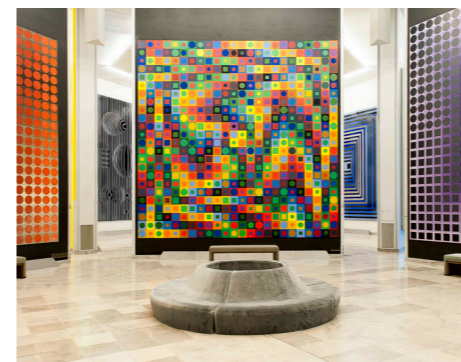
LES VISITES GUIDÉES

🕒 Médiation de 19h30 à 20h30 et de 21h00 à 22h00

👤 Tout public

Les visites découvertes (Histoire, architecture, collections permanentes)

Guidé par la pensée visionnaire du plasticien, le médiateur propose un parcours de visite invitant le public à s'immerger dans l'univers de Victor Vasarely. Cette mise en lumière, à travers la richesse de la collection présentée, illustrera son itinéraire parcouru, de l'art graphique à la "cité polychrome du bonheur", afin de diffuser sa pensée universelle d'un art accessible à tous.



MAJUS Victor Vasarely ©ADAGP Paris 2022 1964 ©Anne Fourès

JEU DE PISTE ET ATELIER CRÉATIF 🕒 19h à 20h30 🧑‍🎨 De 7 à 12 ans

À travers une visite rythmée d'énigmes en plein cœur des illusions d'optique, les jeunes visiteurs déchiffrent l'univers unique et géométrique illustré sur les murs de la Fondation Vasarely ! Puis, grands et petits expriment leur créativité lors d'un atelier haut en couleur et en effets visuels.

ATELIER CRÉATIF EN FAMILLE 🕒 19h15 à 20h00, de 20h15 à 21h00 et de 21h15 à 22h00

Lors de cette soirée d'exception, la Fondation Vasarely propose des ateliers ludiques et chaleureux en famille autour de l'expérience optique et colorée dans l'œuvre de Victor Vasarely.

Pour les rendez-vous culturels en lien avec les activités de médiation réservation obligatoire sur le site internet de la Fondation fondationvasarely.org ou par mail à mediation@fondationvasarely.org
Dernières entrées prévues à 23h.

PROGRAMME DÉTAILLÉ SUR aixenprovence.fr

nuitdesmusees.culturecommunication.gouv.fr

Avec la participation des élèves de l'ESG d'Aix-en-Provence, sous le tutorat de Michele Louviot Villon.

Ce programme peut-être sujet à des modifications. Ne pas jeter sur la voie publique.

Retrouvez également ce samedi la Nuit des Galeries !

Nocturne jusqu'à 22h.

Programme sur www.lanuitdesgaleries.fr



*dans la majorité des lieux participants



Pour la 19^e édition de la Nuit européenne des Musées,

laissez vous surprendre et venez découvrir ou (re)découvrir, en famille ou entre amis les trésors de notre ville. Le Musée des Tapisseries, le Musée du Pavillon de Vendôme, le Musée du Vieil Aix, le Musée Granet, l'Atelier de Cézanne et la Fondation Vasarely ouvrent gratuitement leurs portes au public de 19h à minuit. Concerts, médiations, danse, ateliers créatifs, conférences et expositions sont proposés lors de cette soirée.



MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME

📍 13 rue de la Molle / 32 rue Célony
☎ 04 42 91 88 75
🌐 aixenprovence.fr

EXPOSITION : ENTRE LÀ – CORINNE DE BATTISTA en présence de l'artiste

🕒 Médiation à 19h30, 21h, 22h

Corinne De Battista nous invite à pénétrer dans sa maison, un voyage temporel qui nous fait découvrir et explorer son univers mais aussi imaginer ses propres histoires en écho avec les nôtres : photographies, objets collectés et détournés, installations, dessins jalonnent ces espaces de vie. **A disposition des livret-jeux sur l'exposition.**



Corinne De Battista
EXPOSITION MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME
AIX-EN-PROVENCE

PORTRAIT « miroir au mon beau miroir »

A vos selfies devant les oeuvres de Corinne De Battista.

ATELIER CRÉATIF 🕒 À partir de 19h

Pour petits et grands en lien avec l'exposition tout au long de la soirée.

ENQUÊTE DÉTECTIVE : Qui a tué le Duc ?

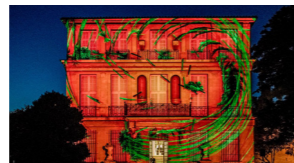
Venez résoudre l'enquête en aidant l'Inspecteur Roy à retrouver l'assassin. Un panneau explicatif sera mis en place à l'entrée du jardin. A la nuit tombée sortez vos flash et enquêtez ! **Toute la soirée en autonomie.**

EXPOSITION DANS LE JARDIN 🕒 16h à 21h

Travaux des élèves de seconde, option art, du lycée Cézanne et des élèves des collèges Campra et Jas de Bouffan.

MAPPING / MONUMENTAL 7 🕒 21h30, 22h30, 23h30

L'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence propose une projection Mapping sur la façade, en partenariat avec Hexalab, conçue par des étudiants au sein de l'atelier 3D de l'ESA Aix. Encadrée par Ricardo Garcia, artiste enseignant, cette réalisation illuminera, révélera et transformera la façade du Pavillon de Vendôme à la nuit tombée.



© Ricardo Garcia

CONCERT Jardin du Pavillon de Vendôme

RODA DE CHORO CLÔTURE DE SAISON DU FESTIVAL DE CHORO 🕒 16h à 20h

En partenariat avec le Petit Duc et le Pavillon Vendôme, la Roda a le plaisir de vous offrir cette roda de choro. Musicien de choro, quel que soit ton niveau et la taille de ton répertoire, cette roda est pour toi ! Mais aussi pour vous, public amateur de ce délicieux chorinho, à la fois exotique par ses syncopes et tellement familier... Et désormais aixois ! Il y aura quelques surprises en prime, restez connectés.

MUSÉE DU VIEIL AIX

📍 Hôtel d'Estienne de Saint Jean, 17 rue Gaston de Saporta
☎ 04 42 91 89 78
🌐 aixenprovence.fr

COLLECTIONS PERMANENTES

🕒 Médiation à 20h30 et 22h30

Abrité dans le bel Hôtel particulier d'Estienne de Saint-Jean, demeure du XVII^e siècle, le musée du Vieil Aix présente des collections riches et variées qui relèvent autant de l'Histoire, de l'ethnographie aixoise, des arts décoratifs que des beaux-arts. Sont ainsi présentées des pièces exceptionnelles appartenant à l'histoire de la ville. Sont également présentés un ensemble d'objets évoquant les traditions aixoises telles que des marionnettes d'une Crèche parlante, nom d'un spectacle donné à la période de Noël à Aix au XIX^e siècle.



© Labo photo Ville

MÉDIATION - BALADE DANS L'ESPACE TEMPS

🕒 Médiation à 19 h 30 par Yves Dutour, responsable du Muséum d'Histoire Naturelle

Venez observer les roches qui ont été utilisées pour construire le Musée du Vieil Aix et comprendre dans quels environnements et à quelles époques elles se sont formées.

MOMENT MUSICAL Le Rosemary Quartet

🕒 19h, 20h, 21h30 et 22h30

Swing, humour et charme réunissent les membres du Rosemary Quartet. Ces quatre musiciens aux personnalités aussi différentes que complémentaires, font revivre le répertoire du Jazz américain et de Django Reinhardt.

Venez découvrir leur univers enjôleur.

Chant/Contrebasse : Maxime Merlin.

Violon : Marcel Téton.

Guitares : Bastien Choukroun & Morgan Nourisson



MUSÉE DES TAPISSERIES

📍 Palais de l'Archevêché, Place des Martyrs de la Résistance
☎ 04 88 71 74 15
🌐 aixenprovence.fr

EXPOSITION : COSÌ - Così fan tutte - Festival d'Aix 1948-2023

🕒 Médiation à 20h et à 21h30 médiation par la commissaire d'exposition Valérie Brotons

C'est avec Così fan tutte de Mozart que s'ouvre en 1948 la première édition du Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence conçu par Gabriel Dussurget. Plusieurs productions de cet opéra vont se succéder jusqu'à nos jours sur la scène du théâtre de l'Archevêché. A l'occasion du 75^e anniversaire de la manifestation, décors, costumes, maquettes et photos de scène issus des archives détenues par la Ville d'Aix et par l'actuel FIAL remettent en lumière ces spectacles. Exposition réalisée en collaboration avec le Festival d'Aix-en-Provence.

A disposition des livret-jeux sur les collections du musée.



EXPOSITION : CAS DE FIGURE : Visite nocturne

🕒 Médiation de 19h à 21h

Proposée dans le cadre des Rencontres du 9^e Art- Festival de bande dessinée et Arts associés

Camille Lavaud Benito présente ses jeux graphiques (films, dessins sur celluloïd, tapisseries, affiches...).

La nuit est propice à brouiller les pistes entre fiction et réalité, comme le fait l'artiste dans ses créations. Son univers, qui s'inspire du roman noir, du polar, des faits divers et du cinéma des années 50, se prête donc à merveille au jeu de la visite nocturne pour noctambules éclairés...



MUSÉE GRANET

📍 Place Saint Jean de Malte
☎ 04 42 52 88 32
🌐 museegranet-aixenprovence.fr

DANSE : PLACE SAINT JEAN DE MALTE

🕒 18h30 et 20h30

Le Groupe Urbain d'Intervention Dansée du Ballet Preljocaj vous présente des extraits du répertoire d'Angelin Preljocaj de 1985 à aujourd'hui.

LES MÉDIATIONS DÉCALÉES 🕒 19h à 23h30

Les étudiants de l'Université Aix-Marseille vous proposent des présentations d'œuvres choisies dans l'exposition consacrée à David Hockney ou dans les collections permanentes du musée.

LA CLASSE, L'ŒUVRE 🕒 19h30 à 22h

Les élèves de 3^e CHAM-CHAD du collège Mignet vous présentent leurs saynètes musicales et dansées conçues autour des œuvres de l'exposition consacrée à David Hockney dans la cour du musée. Dans le cadre du projet « La classe l'œuvre ».

MAQUILLAGE 🕒 À partir de 20h

Les élèves de l'école Sophie Lecomte vous proposent leur interprétation en maquillage du paravent de l'exposition consacrée à David Hockney.

SÉRIGRAPHIE 🕒 20h à 23h

Le collectif SIROZ, en partenariat avec radio ZAI, vous propose de découvrir la technique de la sérigraphie inspirée par l'œuvre de David Hockney.

